

# LES MEURTRES DE LA FAMILLE KILLIAN : ÉTUDE DE LA SCÈNE



☠ Qui « installe le décor » où va se passer la scène ?

☠ Comment ?

☠ À quelle hauteur est placée la caméra durant toute la scène ?

☠ À quels autres moments du film entend-on le thème musical du début de la scène ?

☠ Qui d'autre est témoin de la mort de sa mère dans le film ?



## LES DÉCAPITATIONS DANS SLEEPY HOLLOW

### La famille Killian

### Les autres décapitations

- à l'intérieur
- à l'extérieur
- une à la fois
- plusieurs d'un coup

- à l'intérieur
- à l'extérieur
- une à la fois
- plusieurs d'un coup

### COMMENT SONT FILMÉES LES DÉCAPITATIONS ?

	le père	la mère	le fils
On voit la décapitation			
On entend la décapitation			
On ne voit ni n'entend rien			
On voit le cavalier porter la tête			
La tête est dans le sac			



## RÉCAPITULATIF

Toute cette séquence est vue comme une scène de théâtre fonctionnant avec un système de portes par lesquelles les acteurs entrent et sortent.

Mais dans quel ordre ?

	la mère ferme la porte de la chambre
	le cavalier s'apprête à franchir la porte de la maison
	l'enfant entre par la porte de la chambre
	la mère ferme la trappe
	le cavalier sort par la porte de la maison
<b>2</b>	la mère entre par la porte de la chambre
	le cavalier entre par la porte de la maison

Avec la lanterne magique du début de la scène, nous avons un peu l'impression d'assister à un petit film dans le film. C'est une sorte de parenthèse, comme toutes les scènes de l'enfance d'Ichabod, qui se démarque du reste de l'œuvre par sa mise en images.

Ce qui n'est qu'un simple jeu d'optique (la lanterne) est perçu comme fantastique, tandis que le fantastique (le cavalier) devient la cruelle réalité.

La famille Killian est l'équivalent de la famille d'Ichabod : le fils découvre le regard de sa mère assassinée (entre les planches et dans le sarcophage) avant de mourir. Réellement pour le jeune Killian, virtuellement pour le jeune Ichabod qui a tout oublié de son enfance. Celle-ci ne lui revient qu'au fur et à mesure de ses découvertes à Sleepy Hollow.