



L'Incipit



Cours sur le réalisme

« Un personnage ancré dans la réalité d'une société »

« L'univers d'un personnage »

« Les paroles du quotidien »

« Le personnage, reflet d'une réalité économique et sociale »



Montrez que ce début présente un roman réaliste.

1) Le cadre : le lieu et l'époque.

Relevez les mots et expressions indiquant le lieu et l'époque de l'action.

2) Les personnages principaux. Le portrait de Jérémy.

Relevez :

- ➔ détails physiques
- ➔ Habitudes et goûts
- ➔ Langage et gestes

A partir de ces relevés, choisissez plusieurs qualificatifs présentant Jérémy.

3) Les thèmes qui ressortent.

Relevez les indices déterminant un point de vue réaliste sur :

- ➔ l'armée : quel rôle joue-t-elle dans la vie des citoyens ?
- ➔ La famille : quel est le milieu social évoqué ?
- ➔ La musique : quelles sont les références ? (Bande son)

Conclusion : quels sont les choix d'écriture du romancier ? Quelles sont donc mes attentes pour la suite ?



Les deux types qui faisaient les cent pas sur le parking du Giant Maxx ...



Garée en plein soleil, la voiture de m'man était une véritable étuve. Je m'y suis quand même réfugié pour écouter Creedence



... mais sa préférée, c'était la sienne, une Studebaker Cruiser des années soixante qui semblait sortie tout droit d'un film en noir et blanc.

