

Séance 4 - Etude de la langue

L'expression du passé - Conjugaison

RAPPELS

→ L'imparfait

Le verbe conjugué à l'imparfait exprime une action en train de se réaliser dans le passé. On en ignore le début et la fin. Il s'agit d'une action d'arrière plan non bornée.

Il y a encore quinze jours, Philippe se baignait.

L'imparfait est le temps de la description, du portrait.

L'homme était parti de Marchiennes vers deux heures. Il marchait d'un pas allongé, grelottant sous le coton minci de sa veste et de son pantalon de velours. Un petit paquet, noué dans un mouchoir à carreaux, le gênait beaucoup ; et il le serrait contre ses flancs, tantôt d'un coude, tantôt de l'autre, pour glisser au fond de ses poches les deux mains à la fois, des mains gourdes que les lanières du vent d'est faisaient saigner.

Émile ZOLA, *Germinal*, 1885.

→ Le passé simple

Le verbe conjugué au passé simple exprime une action passée dont on perçoit les limites. Il s'agit d'une action de premier plan bornée.

À seize heures, la foudre s'abattit sur le toit de ma maison.

Le passé simple est le temps du récit, dont il fait progresser l'action.

Un jour, Pedro descendit à toute allure sur l'aile droite, là où aurait dû se trouver le poteau de corner si on avait été sur un terrain réglementaire et pas dans la rue en terre battue du quartier. Quand il arriva devant Daniel, il fit semblant d'avancer avec une feinte de corps, il garda le ballon dans ses pieds, le fit passer par-dessus Daniel, affalé dans la boue, et il le poussa doucement entre les pierres qui délimitaient le but.

Antonio SKARMETA, *La rédaction*, 1980.

→ L'emploi combiné de l'imparfait et du passé simple

Une action exprimée au **passé simple** peut s'intercaler dans une suite de verbes à l'**imparfait** qui décrivent les circonstances qui l'entourent, c'est-à-dire qui lui sont à la fois antérieures et postérieures. Ces actions ou états exprimés à l'**imparfait** ont lieu **en même temps**.

C'était la veille de Noël, Nora était en train de disposer les santons de la crèche sur une petite console – cette année, elle n'avait vraiment pas envie de faire l'arbre, désespérée comme elle l'était – et ses mains plaçaient les bergers agenouillés, les moutons, les anges et les rois mages mais son esprit était ailleurs, sa pensée était toujours rivée à sa maudite blessure douloureuse, quand elle entendit un choc, un coup sourd et dur derrière elle.

Dino BUZZATI, « Le chien vide », *Le K*, 1966.

ORAL :

Indiquez comment vous percevez la durée des actions selon les temps utilisés.

L'enfant se réveillait – L'enfant se réveilla.

Le soleil se levait – Le soleil se leva.

En lien sur lemule.free.fr

Ortholud.com
Apprendre le français en s'amusant
Exercices en ligne de Français avec corrections

Conjuguons.net
Accueil | 1er groupe | 2ème groupe |

Apprends à conjuguer !!!

