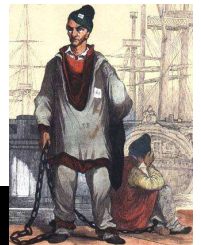




Séquence Construction de l'information

« Au bagne » Albert Londres, 1923.



1- Sur quoi un journaliste peut-il s'engager ?

1. Le Petit Parisien, été 1923.

TEMPS PROBABLE :
Dernière édition de Paris
Le Petit Parisien
15 cent. (LE PLUS FORT TIRAGE DES JOURNAUX DU MONDE ENTIER) 6 pages

DERNIÈRE ÉDITION DE PARIS

44 ANNÉE - N° 16.882
MERCREDI 8 AOÛT 1923

NOTRE ENQUÊTE AU BAGNE
EN VOGUANT VERS LA GUYANE
Première rencontre : onze forçats évadés et repris

Le cabinet anglais ajourne sa réunion à demain
Les ministres réunis à Londres examinent l'attitude à adopter en ce qui concerne les négociations avec la France et la Belgique et la réponse à faire à l'Allemagne

UN MALFAITEUR NOVICE EN VOULAIT À LA CAISSE D'UNE ÉTUDE D'HUISSIER
Même de nuit et tenant dans chaque main un revolver, il se lève pour aller à la caisse

LA MANCHE À LA NAGE
Le major Sullivan fait le récit de sa traversée

LE CONFLIT ITALO-GREC
LE CONSEIL DE LA S. D. N. RÉPOND à la conférence des ambassadeurs
Il prend acte de sa dernière communication, s'abstient de formuler des suggestions et renvoie le débat sur la question de compétence à une date ultérieure

DÉMISSIONS DE PROTESTATION AU SYNDICAT DE LA BOULANGERIE
Le président, les membres du bureau, les administrateurs, s'en vont pour protester contre le prochain abaissement du prix du pain

PREMIÈRES DÉPÊCHES OFFICIELLES SUR LE DÉSASTRE JAPONAIS
LE GOUVERNEMENT DÉCIDE D'AUJOURD'HUI, EN SIGNÉ DE DEUIL, LES DRAPEAUX SERONT MIS EN BERNE ET LES THÉÂTRES SUBVENTIONNÉS FERMÉS

QUE CONCLURE DE NOTRE ENQUÊTE SUR LE BAGNE ?
LA RÉFORME QU'ENTREVIENT M. DE MORO-GIAFFERI

Le Petit Parisien, à fort tirage, est un quotidien qui privilégie les faits divers, les romans, feuilletons et les concours. Le rédacteur en chef annonce ainsi l'enquête sur la bagne de Guyane.

« On y trouvera, avec les silhouettes de criminels dont les noms évoqueront des affaires célèbres, des types inconnus et des scènes impressionnantes [...]. La bonne volonté des autorités intéressées, à Paris comme là-bas, a permis à notre collaborateur de pénétrer partout, de voir tout, d'interroger librement quiconque. Il dira, avec une égale liberté, ce qu'il a vu, entendu et pensé »

Le Petit Parisien, 8 août 1923

2- Pourquoi ce reportage ?

En 1923, la Guyane, colonie française jusqu'en 1946, située à 7000 km de l'Hexagone, est insalubre et inhabitée. Le bagne compte une trentaine de lieux de déportation, 600 fonctionnaires et 7000 forçats : des condamnés politiques (déportés), des criminels (transportés), des récidivistes (relégués), ainsi que des forçats ayant purgé leur peine et astreints à résidence (libérés). Instauré par Napoléon III en 1852, ce système pénitentiaire dont les buts étaient la rééducation par le travail et la colonisation de la Guyane par l'exil forcé, est un échec : forte mortalité, brutalité et corruption des surveillants ... Or, si l'opinion publique connaît la réputation déplorable du bagne, elle ignore les réalités du système. Albert Londres décide donc d'enquêter sur le terrain, du 6 juin au 1er juillet 1923.

Manuel Foucher, 2nde Bac Pro, avril 2013.

3- Albert Londres

1884 : naissance à Vichy

1906 : débuts au *Matin* comme journaliste parlementaire, alors qu'il se destinait à la poésie.

1915-1922 : reportages sur les fronts de la Première Guerre mondiale, dans la Russie soviétique naissante, en Argentine auprès de victimes de la traite des blanches, en hôpital psychiatrique, sur le tour de France. Articles dans *le Petit Journal*, *l'Excelsior*, *le Quotidien*, puis *l'Eclair*.

1923 : large succès des articles sur le bagne pour le *Petit Parisien*.

1924 : édition en livre de son reportage.

1932 : disparition dans l'incendie du bateau qui le ramène de Chine.

Sa maxime : « Notre métier n'est pas de faire plaisir, non plus de faire du tort, il est de porter la plume dans la plaie. »

- Indique le sujet et les conditions de l'enquête, ainsi que les dates de rédaction des articles.
- Comment se déroule la publication du reportage et à qui est-il destiné ?
- Justifie l'intérêt de l'enquête pour Albert Londres, pour le journal et pour la société.
- Commente le parcours professionnel d'Albert Londres.
- Explique : « porter la plume dans la plaie ».